

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a

SIMULARE JUDEȚEANĂ

15 mai 2025

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

70 de puncte

A.

1. Câte 1 punct pentru completarea cu informațiile solicitate din textul 1 (de exemplu: *sfârșit*, *nu va sosi*) 2 x 1 punct = 2 puncte
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** 2 puncte
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** 2 puncte
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** 2 puncte
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte 6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Vântul este ecoul dansului în ploaie.	X	
Ochii s-au îndreptat mereu spre pământ.		X
Ploaia este surprinsă în timpul nopții.	X	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
În copilărie, autoarea evita să iasă din casă pe timp ploios.		X
Echipamentul de ploaie al fetei provenea din afara țării.	X	
Autoarea purta o pălărie galbenă, asortată cu pelerina.	X	

6. Transcrierea a două figuri de stil diferite și precizarea felului acestora (de exemplu: *ploaia să mă îmbrățișeze* – personificare; *nou, nou, nou* – repetiție etc.) 6 puncte
 - câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei figuri de stil – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 2 puncte pentru precizarea felului fiecărei figuri de stil – 2 x 2 puncte = 4 puncte

Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *ploaia*, *vântul* etc.) 6 puncte
 - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte

– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; două sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată

6 puncte

– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– justificarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct

– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; două sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

9. Asocierea poeziei „Dans în ploaie” de Ana Blandiana cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei teme comune (de exemplu: *natură, libertate* etc.)

6 puncte

– numirea unei teme identificate în textul dat – 1 punct

– precizarea titlului și autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza temei identificate – 1 punct

– prezentarea temei comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; două sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c**

2 puncte

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b**

2 puncte

3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c**

2 puncte

4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c**

2 puncte

5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei verbe, aflate la moduri diferite (de exemplu: *lăsați, priviți* – imperativ, *să îmbrățișeze* – conjunctiv, *ascunde* – indicativ)

6 puncte

– câte 1 punct pentru selectarea oricărui verb – 3 x 1 punct = 3 puncte

– câte 1 punct pentru menționarea modurilor, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte

6. Alcătuirea unei propoziții afirmative în care substantivul *dans* să fie în cazul genitiv (de exemplu: *Ritmul dansului m-a impresionat.* etc.) și a unei propoziții negative în care adverbul *atunci* să aibă

- funcția sintactică de atribut (de exemplu: *Întâlnirea de atunci nu mi-a plăcut.* etc.) **6 puncte**
- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru respectarea cazului/funcții sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a fiecărui enunț – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Transcrierea propozițiilor din fraza dată și precizarea felului lor (de exemplu: *De cele mai multe ori, cizmele erau galbene* – propoziție principală; *[și]-mi permiteau* – propoziție principală; *să lipăi prin băltoace liniștită* – completivă directă) **6 puncte**
- câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții – 3 x 1 punct = 3 puncte
 - câte 1 punct pentru precizarea corectă a felului fiecărei propoziții – 3 x 1 punct = 3 puncte

8. Rescrierea corectă a textului dat (de exemplu: *De ziua dragii mele prietene, am notat pe aceeași pagină câteva gânduri pe care le aveam. Voiam să i le spun, dar nu găsisem momentul potrivit.*): 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a mesajului dat, întrucât se pot face și alte greșeli.

SUBIECTUL AL II-LEA **(20 de puncte)**

Conținutul compunerii – 12 puncte

- prezentarea unei vizite la bunici, într-o zi ploioasă de vară: nuanțată – 3 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **3 puncte**
- respectarea convențiilor specifice scrierii unui jurnal (notarea datei, relatarea la persoana I): în totalitate – 2 puncte, parțial – 1 punct **2 puncte**
- câte 2 puncte pentru includerea în jurnal a fiecărei secvențe indicate (narativă, descriptivă) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.