

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**Etapa locală, 18 februarie 2018****Clasa a V-a Varianta 1****•Toate subiectele sunt obligatorii.****•Timp de lucru: 3 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 120 de puncte****Citește cu atenție cele două texte de mai jos, pentru a rezolva cerințele:****A.**

Nimeni nu ar fi putut spune exact când a apărut acel bătrân singuratic la marginea podului ce despărțea orașul în două. Tuturor li se părea că omul e de când lumea acolo. Mic la stat, gârbovit, într-o haină ponosită, stătea ore în șir așezat pe o buturugă, privindu-i pe trecători cu ochi strălucitori și cuminiți, strigând din când în când cu un glas neobișnuit de răsunător pentru vârsta sa:

– Cumpărați vise! Hai la vise! Cumpărați vise!

Bătrânul era înconjurat de buchete de flori de câmp uscate. De la acele buchete adia a primăvară, a pădure, a brazdă proaspătă și, lucru ciudat, în preajma lor ți se părea că te afli în mijlocul câmpului, printre flori înmiresmate, printre vânturi calde și nebunatice.

– Cumpărați vise, cumpărați vise! nu obosea să strige bătrânul de dimineață până seara târziu. Visele sale nu erau altceva decât acele buchete uscate de flori de câmp. Cei mai mulți trecători aruncau câțiva bănuți într-o pălărie veche întoarsă, se alegeau cu câte un „vis” și își căutau de drum. Erau însă și dintre acei care îi strecurau, printre dinți, moșului vorbe veninoase.[...] Pe ăștia îi irita enorm mirosul florilor de câmp.

În zilele de odihnă era mare forfotă în jurul moșului. Veneau mai ales oamenii ce-și lăsaseră cândva copilăria rătăcind pe dealuri și pe vâlcele. Ascultau poveștile bătrânului, se îmbătau de mireasma florilor, își aminteau cu nostalgie de zilele când își răcoreau călcâiele în iarba mătăsoasă a locurilor natale și se simțeau fericiți. [...]

(Emilia Plugaru – *Vânzătorul de vise*)

B.

Formele de manifestare a politeții diferă de la o epocă la alta, dar și de la om la om. În funcție de educație și de bunul-simț, cu diverse ocazii, fiecare dintre noi am oferit flori. Dar știm cum și ce să facem cadou? De multe ori, gestul banal se poate transforma într-unul ridicol, dacă nu cunoaștem limbajul florilor pe care le oferim.

Pretutindeni în lume, cărțile care ne învață normele comportamentului civilizat se bucură astăzi de un imens succes. „Codul bunelor maniere astăzi” nu face excepție[...]. Un întreg capitol al lucrării este rezervat florilor. Autoarea ne învață cum și ce să oferim, explicându-ne regulile de bază atunci când facem un cadou.[...]

1. De regulă, orice cadou se oferă însoțit de o floare. [...]

2. Nu se oferă și nu se țin în casă flori artificiale, oricât de reușite ar fi imitațiile. Este de prost gust!

3. Cu puțin efort și imaginație, în anotimpurile calde se pot oferi flori de câmp sau flori rare. [...]

4. Se evită florile prea mari sau pretențioase (cale, gladiole, nuferi) pentru că s-ar putea să nu fie pe gustul gazdelor. Toate florile sunt frumoase, dar în general, un om delicat, preferă florile delicate, ca anemone, lăcrămioare, violete, ghiocci, maci, brândușe, margarete.

5. Florile se oferă fără ambalajul în care le-am cumpărat, chiar dacă e frumos. Vom lua hârtia și o vom face să dispară în buzunar sau în poșetă, încă înainte de a intra în casă, și le vom oferi cu cozile în jos.

6. La noi în țară există obiceiul de a oferi flori în număr impar. Se spune că cea care le primește completează buchetul!

7. La ceremonii funebre se dau flori în număr par. Chiar și jerbele respectă aceasta regulă.

8. Nu se duc flori bărbaților decât dacă sunt la spital.

9. La spital nu se duc flori cu un miros prea puternic și nici prea mari. Este bine să ne gândim de acasă în ce vor fi puse. Nu este greu să aducem noi înșine un vas potrivit.

(<http://adevarul.ro/locale/calarasi/codul-bunelor-maniere>

-atunci-oferim-flori-reguli-obligatorii...)1

a. Înțelegerea textului ficțional/nonficțional – 12 puncte

1. Transcrie, din textul **A**, o secvență care să prezinte cadrul spațial și una care să prezinte timpul acțiunii. **6 puncte**
2. Formulează un enunț în care să precizezi motivul pentru care, în zilele de odihnă, unii oameni cumpărau buchete de flori de la acel bătrân (**A**). **6 puncte**

b. Scriere despre textul ficțional/ nonficțional – 30 de puncte

Redactează o compunere de 150- 200 de cuvinte, în care să prezinți **trăsăturile unui text literar**, valorificând textul *Vânzătorul de vise* de Emilia Plugaru.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- respectarea părților unei compuneri;
- precizarea a cel puțin două trăsături ale textului literar;
- ilustrarea acestora cu exemple corespunzătoare;
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat.

Redactarea răspunsului la punctul b - 8 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 2 p.; coerența textului – 2 p.; ortografia – 2 p. (0-1 greșeli-2 p.; 2-3 greșeli-1 p.; 4 greșeli - 0p.); punctuația – 1 p.; așezarea în pagină și aspectul lucrării -1 p.

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea ta trebuie să aibă numărul minim de cuvinte indicat.

SUBIECTUL al II-lea – Elemente de interculturalitate**10 puncte**

Scrie un text de 80-100 de cuvinte, în care să povestești unui prieten din altă țară care sunt regulile de politețe respectate atunci când întâlnim o persoană în vârstă.

SUBIECTUL al III –lea – Elemente de construcție a comunicării**50 de puncte**

1. Precizează numărul de sunete din cuvintele: *exact, buchete, marginea, excepție, chiar*. **5 puncte**
2. Desparte în silabe cuvintele subliniate în secvența: *La noi în țară există obiceiul de a oferi flori în număr impar. Se spune că cea care le primește completează buchetul!* (**A**) **5 puncte**
3. Transcrie din următorul fragment cinci cuvinte care conțin semivocale: *Ascultau poveștile bătrânului, se îmbătau de mireasma florilor, își aminteau cu nostalgie de zilele când își răcoreau călcâiele în iarba mătăsoasă a locurilor natale și se simțeau fericiți.* (**A**) **5 puncte**
4. Marchează silaba accentuată din cuvintele subliniate: *În zilele de odihnă era mare forfotă în jurul moșului.* (**A**) **5 puncte**
5. Menționează câte un sinonim potrivit pentru cuvintele subliniate în textele date. **5 puncte**
6. Rescrie secvența selectată din textul **B**, înlocuind cuvintele subliniate cu antonimele potrivite: *La spital nu se duc flori cu un miros prea puternic și nici prea mari. Este bine să ne gândim de acasă în ce vor fi puse. Nu este greu să aducem noi înșine un vas potrivit.* **5 puncte**
7. Alege, din textul **A**, cinci cuvinte făcând parte din câmpul lexical al naturii. **5 puncte**
8. Stabilește ce parte de vorbire sunt cuvintele subliniate în secvențele: *De la acele buchete adia a primăvară, a pădure, a brazdă proaspătă* (**A**); *în general, un om delicat, preferă florile delicate* (**B**). **5 puncte**
9. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate în următoarele secvențe: *Bătrânul era înconjurat de buchete de flori de câmp uscate.* (**A**); *Formele de manifestare a politetii diferă de la o epocă la alta, dar și de la om la om.* (**B**). **5 puncte**
10. Alcătuieste patru enunțuri în care să folosești ultimul verb predicativ din textul **B**, trecându-l la patru timpuri diferite ale modului indicativ pe care le vei preciza. **5 puncte**